

KUIFJE

WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

ACHTSTE JAARGANG — 26

PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts

ONS VOLLEDIG VERHAAL

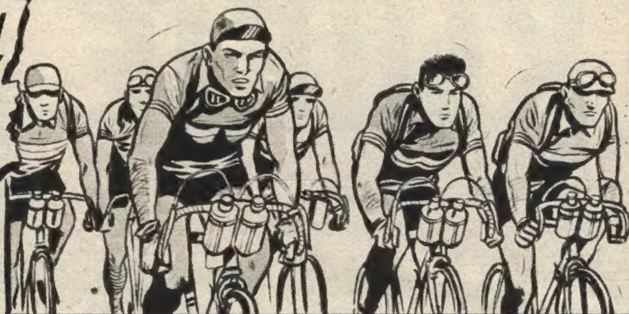
DE KAMPIOEN van de RONDE

DOOR J. GRATON

OP BLZ. 20 :
DE EERSTE PROEF
van onze
PRONOSTIEK-PRIJSVRAAG
« DE RONDE VAN FRANKRIJK »

Jean Graton









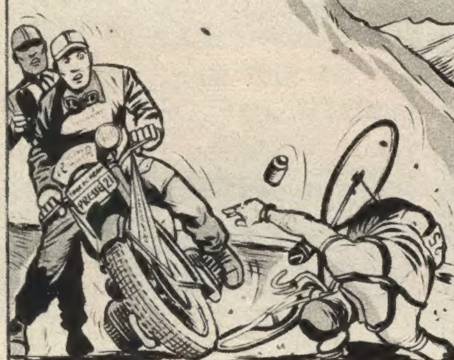






Vincente speelt open kaart en haalt zich de vijandschap van Firenzo op de hals...





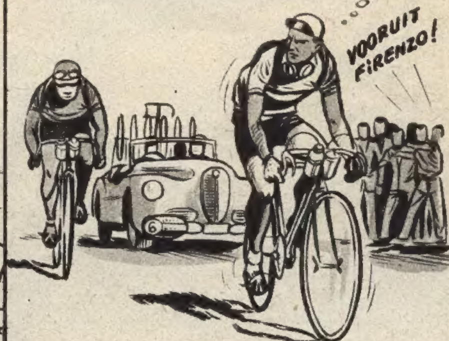




De Alpen zijn achter de rug, de renners staan voor de Pyreneeën. Firenzo heeft nogmaals bewezen dat hij een kampioen is. Hij draagt de Gele Trui en heeft een behoorlijke voorsprong op de tweede renner, de Zwitser Kublet. Vincente heeft op de Galibier heel lang moeten wachten en staat op twintig minuten van de leider.







Op de eerste helling van de Puy-de-Dôme trapt Firenzo krachtig en vlug naar boven...

Hé, niemand volgt me ! De wind steekt op, spoedig zullen ze tegengehouden worden door een onweer.

Enkele minuten later draait Firenzo zich om, hij wil weten of er dan werkelijk geen enkele renner volgt en...

VINCENTE !!!

Firenzo is woedend, en wil zijn makker achterlaten. Hij trapt als een bezetene, doch Vincente lost geen meter...

Neem de leiding !

In orde !

Haha, Firenzo, je voelt de inspanning, hé !

De jonge Italiaan neemt de leiding en de kampioen kan zijn tempo niet volgen...

Ik heb me daarstraks te erg ingespannen en hij heeft dat gezien...

Met bewonderenswaardige lenigheid klimt Vincente alleen de berg op en komt eerst op de top. De eerste lauwe regendruppels vallen...

Na een wijl komt ook de campionissimo op de top. Op z'n gezicht ligt een verbeten trek...

Vincente ?

Heeft 2 minuten voorsprong, Firenzo !

De Italiaanse leider kan zijn nederlaag niet verkroppen. Met gespannen zenuwen en spieren daalt hij in schrikwekkend tempo de berg af...

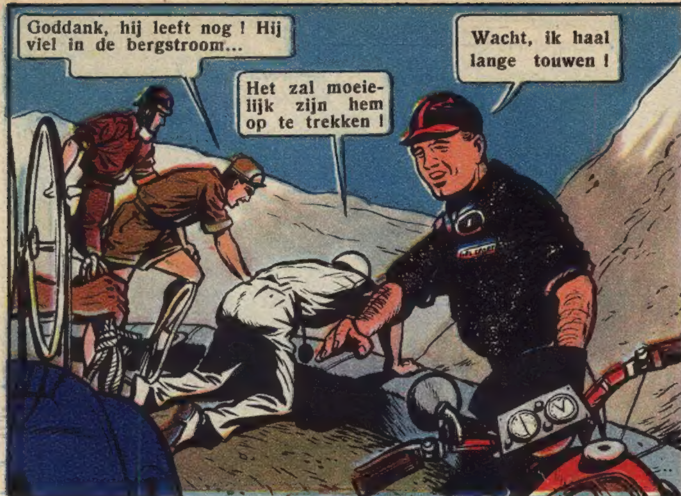
Hij is gek !

Hij gaat aan méér dan 80 km. per uur 'n op natte banen.

Hé, Firenzo !

Wacht !

Plotseling glijdt Firenzo uit en stort in de diepte...


Goddank, hij leeft nog ! Hij viel in de bergstroom...
Het zal moeielijk zijn hem op te trekken !
Wacht, ik haal lange touwen !


Die avond met Benito, de technische leider van de Italiaanse ploeg...
Vincente nam me de Gele Trui af. Hij heeft meer dan 20 minuten voorsprong, voor mij is de Ronde gedaan... Zonder die jonge vlegel...
Maar, Firenzo, ik begrijp je niet ! Vincente is toch een Italiaan en hij heeft 6 minuten voorsprong op Kublet. Dat is prachtig !


Arme Firenzo !... Ik had hem naar de top moeten slepen... Maar ik had toch ook het recht om m'n kans te verdedigen... Toen ik hoorde dat al de Zwitsers achter ons joegen, heb ik volle gas gegeven... Waarom de zege van onze ploeg in gevaar brengen ?

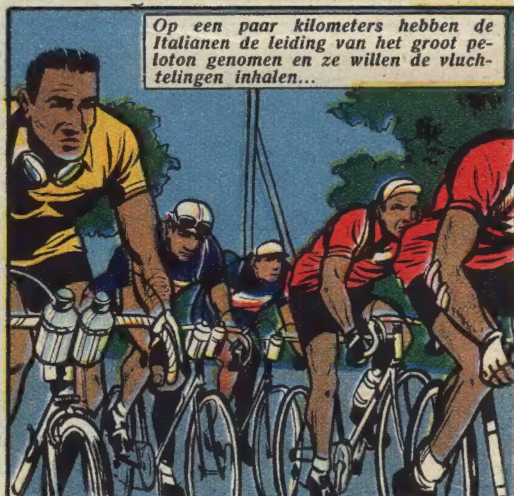

Dan volgt de voorlaatste ronde : Clermont-Ferrand-Vichy tegen het uurwerk. Bij de aankomst...
Het gaat slecht, Firenzo ! Kublet reed als een duivel, je hebt nog slechts 45 seconden voorsprong op hem...
Ik heb het je gezegd, Benito, ik ben op !
BIANCO


Luister, morgen laten jullie de Zwitsers niet gaan ! Indien ze een ontsnappingspoging wagen, gaan jullie er achter. Firenzo is op en ontmoedigd ! Jullie moeten hem helpen en vechten voor de tweede plaats. Begrepen ? Ik reken op jullie !


Vichy-Parijs. Het is een rit van 345 km. en bij de aanvang reeds zetten de Zwitsers de strijd in. Doch iedere poging wordt door de Italianen ondervangen... Telkens brengen ze het peloton weer bij en vormen een muur...


Deze tactiek slaagt wonderwel, tot de renners voor een gesloten overweg staan...
Kublet is weg met Higgelman. Firenzo zit hen na...
Dat doet me genoegen. De oude heeft dus zijn strijdlust herwonnen !


De drie renners trappen gewonnen, verloren...
Ze willen me uit de wielen rijden, doch ik mag niet lossen... anders is het met mij gedaan...
43
25
45

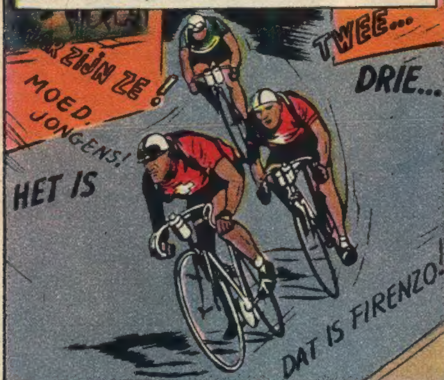

Op een paar kilometers hebben de Italianen de leiding van het groot peloton genomen en ze willen de vluchtelingen inhalen...


Benito zegt me daareven, dat de afstand steeds dezelfde blijft. Ik moet iets doen... alleen wegspurten !

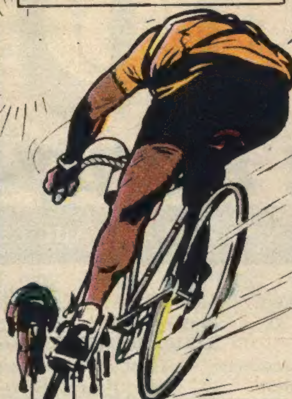

Snel als de bliksem schiet Vincente vooruit. Hij wil Firenzo hulp bieden in zijn strijd tegen de machtige rivalen...
PARIS
28 KM
VOORUIT VINCENTE


In het Prinsenpark te Parijs wacht een duizendkoppige menigte. Plotseling...
Hallo ! Hallo ! Drie renners worden verwacht : De Zwitsers Kublet en Higgelman en de Italiaan Firenzo...

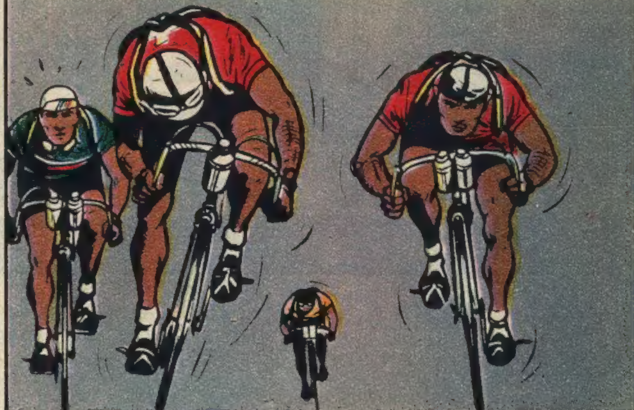
Als één man veren de honderdduizenden toeschouwers overeind, want daar komen drie renners de piste op. Men juicht, schreewt en jubbelt...



Het hoerageroep zwelt nog aan als ook de Gele Trui, de leider van de Tour, verschijnt...

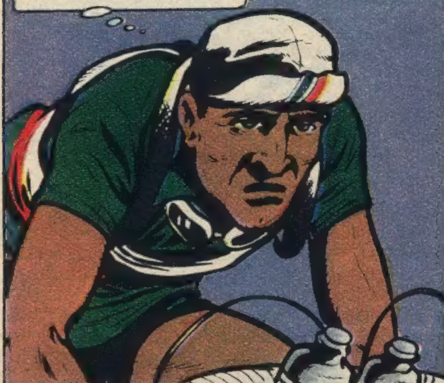


De bel gaat, dat is het begin van de laatste pisteronde. De twee Zwitsers rijden als duivels...

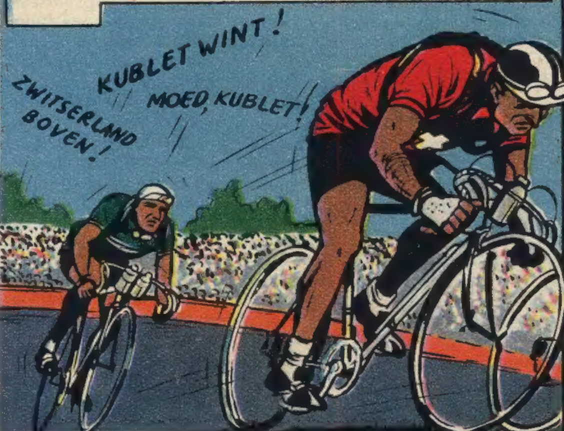


Firenzo spant alle krachten in en tracht in hun wiel te blijven...

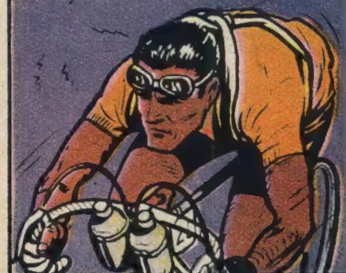
M'n tweede plaats... Neen ! Die zullen ze niet hebben !



Doch de Zwitsers zijn veel sterker en langzamerhand moet de Italiaan lossen...



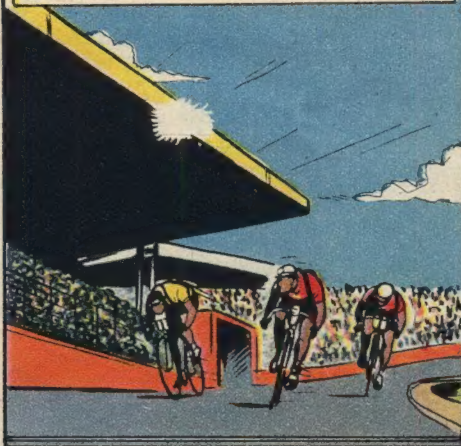
Kublet zal het halen... met de minuut bonificatie zal hij de tweede plaats in beslag nemen... de plaats van Firenzo... neen, dat mag niet !



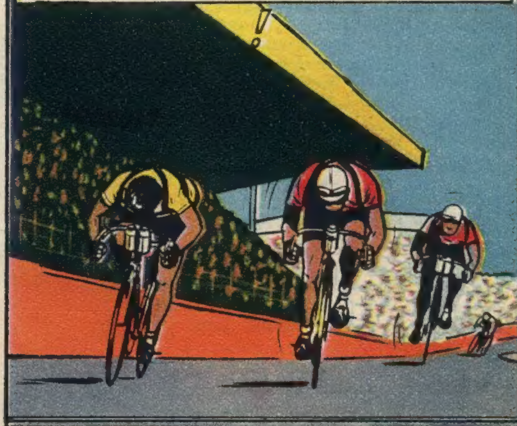
De eindstreep komt in het gezicht. Kublet en Higgelman. Ze zijn zeker van de overwinning...



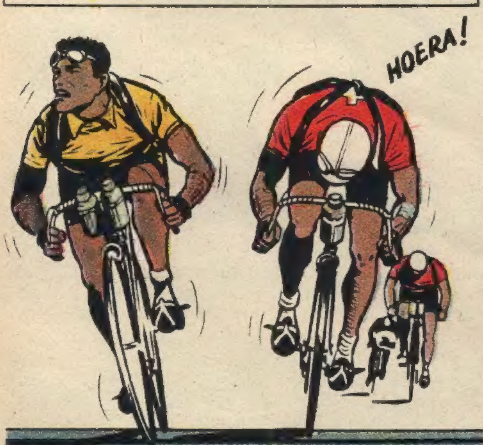
Doch plotseling, totaal onverwachts komt Vincente naar voren...



Kublet heeft dadelijk begrepen wat Vincente wil en zet de sprint in... Vincente nadert nog steeds... Komt op gelijke hoogte... Zal hij voorsteken ?



JA !... Vincente is overwinnaar ! Hij versloeg de Zwitser met een half wiel...



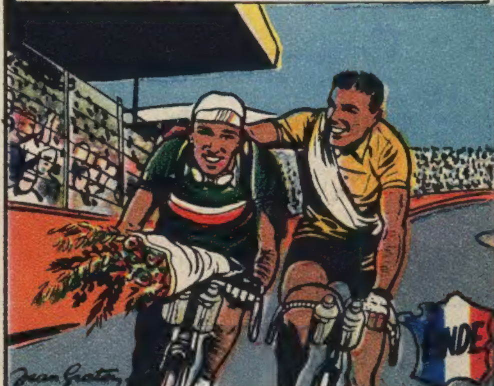
Firenzo is gered... en iedereen juicht en jubelt. Firenzo omhelst Vincente...

Vergeef me, Vincente, je bent een kampioen... Een kampioen met een betere inborst dan ik...

Praat geen onzin, Firenzo... Kom, we maken samen de ereronde!



De sportliefhebbers jubelen terwijl de twee Italiaanse kampioenen schouder aan schouder langzaam hun ereronde maken in het Prinsenpark. De « Ronde », één van de grootste sportgebeurtenissen van het jaar, is weer voorbij...





BENTO
De Zwarte Hengst

EEN ROMAN VAN DITA HOLESCH MET TEKENINGEN VAN PAUL CUVELIER

ER hing een witte nevel over de valleien en het gras was zo droog en geel geworden dat Peter, de stalknecht, verplicht was iedere morgen hooi op de weiden te strooien. Twee mannen hingen over de omheining en sloegen aandachtig de houding van de veulens gade en de wijze waarop ze hun kop hielden, telkens ze dicht aan hen voorbijliepen.

Bento, de zoon van Cora richtte de kop op en snoof. Daar stonden mensen die hij niet kende. Hij naderde aarzelend, lei z'n oren in de hals en trappelde onrustig met de voorpoten.

— Kijk eens naar de flinke Bento, zei Mörbach, de meester, hij is prachtig ! Ik verwachtte het trouwens niet anders. Zijn vader is een hengst van Trakehn, een prachtig paard. Bento heeft zijn temperament, lijkt me. Hij bekijkt ons als wou hij ons verslinden.

Peter kwam dichter bij en zei :

— Hij kent de heren niet maar zie, hoe hij te werk gaat met mensen waarvan hij houdt.

Bento keerde de kop naar Peter, hinnikte zacht en snoof. Dan stak hij de neus tussen de staven der omheining, greep het vest van Peter met de lippen en trok de jongen naar zich toe. Peter maakte zich los en sprong over het hekken. Het veulen danste achteruit, schudde z'n manen, lei z'n neus op Peter's gezicht en likte hem. De meester lachte hartelijk en riep :

— Dat was echt gemeend, Peter ! Ik zou nooit geloofd hebben, dat die zwarte duivel zo vriendelijk kon zijn! Kom, breng hem even hier, we willen hem van dichtbij zien.

Peter opende de mond van het veulen en toonde z'n hoeven, dan liet hij Bento langzaam voorbij de twee heren lopen.

— Leid Bento tot aan de barreel, Peter. Mijnheer de Consul wil hem beter leren kennen.

Peter greep het veulen bij de halster.

— Stil, Bento, fluisterde hij, stil maar, men zal je geen pijn doen.

Toen de hand van de vreemdeling hem over de hals en langs de flanken streek, trilde Bento, doch de vertrouwde stem van Peter klonk geruststellend. De man bevoelde Bento's koten, liep om hem heen, deed hem stapvoets gaan, draven en galopperen.

— Een prachtig dier, besloot hij. Daar zal een ras uit groeien! Hij is nog maar pas tien maanden, doch ziet er kloek genoeg uit om de lange reis te verdragen. Bij ons zal hij dag en nacht vrij kunnen ronddraven. Ze zullen nogal ogen trekken als ik met dat prachtexemplaar afkom !

Peter moest de jonge hengst nu iedere voormiddag opsluiten in z'n box, om hem aan een lange reis in een enge ruimte gewoon te maken. In het begin klepperde Bento met de voorhoeven op de deur, dat alles daverde. Nu trappelde of hinnikte hij niet meer, want hij wist reeds dat het niet hielp. Pas 's namiddags, wanneer het uur naderde waarop de deur openging, roerde hij zich. Bento herkende de stap van Peter en hoorde dichtbij geblaf. Het was Toby, de waakhond met het kruihaar, die in de stal kwam. Bento had hem nog nooit van dichtbij gezien. Z'n stem had hij reeds dikwijls gehoord, wanneer hij 's nachts zijn ronde maakte. Het paard besnuffelde Toby voorzichtig, deze toonde de tanden en gromde dreigend.

— Wel, Toby, wat zijn dat voor manieren ? vroeg Peter.

De hond kroop op z'n buik en Bento huppelde naast hem. Opnieuw boog hij de kop. Toby ging rechtop zitten en blafte. Bento sprong vlug achteruit.

— Geen mooie stem, hé, Bento ! riep Peter die de doening van die twee geamuseerd gadesloeg. Toby had zijn mening intussen herzien, want hij sprong overeind en likte Bento over de neus. Toen Peter enkele uren later naar de weide ging, kon hij z'n ogen haast niet geloven. Bento danste en sprong als een gek, doch niet aan het hoofd van zijn troep, maar voor Toby ! Hij holde voor de hond, draaide plotseling om, en dan was het Toby die vooruit liep met Bento op de hielen. Bento pakte een van Toby's lange oren, beet en trok er aan, Toby blafte ingehouden en trachtte de staart of de poot van het veulen te grijpen om dan weer als een dolleman over het gras te hollen, nagezet door Bento. Die avond wou Toby niet meer in zijn hok slapen, hij blafte en krabte zolang op de deur, tot Peter de box van Bento opende. Daar vleide de hond zich behaaglijk op het stro.

Zie je, Bento, zei Peter, je hebt een vriend gevonden. Zo is het goed. Honden zijn trouwe vrienden.

★

EN Toby was een goede vriend. Hij verliet het zwart veulen niet meer en in de box van Bento maakten ze iedere dag veel pret. Soms legden ze zich om de beurt op de rug en rolden door het stro. Tussen het vrolijk geblaf van Toby, hoorde men Bento af en toe hinniken van plezier.

's Avonds moest Peter soms dreigen vooraleer Toby de stal verliet. Door de vriendschap met Bento, vergat hij zijn plichten als waakhond. Maar 's morgens in alle vroegte, zat hij weer voor Bento's stal en wachtte tot een van de jongens hem binnen zou laten. Met een sprong vloog hij dan tussen Bento's poten.

Op zekere dag, kwam Peter de stal binnen met twee vreemdelingen. Toby stoof op en plaatste zich dreigend voor Bento. Zelfs Peter mocht niet naderen. Pas toen de twee vreemdelingen weer buiten gingen, mocht de jongen de zwarte hengst liefkozend in de hals kloppen.

— Het helpt ons allemaal niets, Toby, fluisterde Peter die zijn verdriet niet meer verbergen kon, die kleine, zwarte duivel verlaat ons vandaag.

De hond hoorde de droeve toon in Peter's stem, hij begon zacht te huilen en wreef z'n rug tegen de benen van de jongen.

— Je zult je eenzaam voelen, ouwe jongen. Dan heb je mij nog maar alleen om mee te spelen. We zullen elkaar moeten troosten. We houden allebei zoveel van Bento, niet ? Dat hij nu juist naar Brazilië moet vertrekken ! Als het niet zo ver was, gingen we met hem mee, nietwaar Toby ?

Toby sprong tegen Peter op en likte hem, alsof hij de jongen wou troosten. Dan liep hij weer naar Bento om hem over de neus te likken. Peter nam Toby mee en sloot hem in huis op. De vreemdelingen kwamen opnieuw in de stal en spraken vriendelijke woorden tot Bento. Peter lei de huppelende, snuivende hengst een deken over de rug.

— M'n mooie Bento, je zult ginder een fijn leven hebben fluisterde Peter tot afscheid.

★



Bento danste en sprong als een gek doch niet aan het hoofd van zijn troep, maar voor Toby !

EEN scherp gefluit, een zwart monster kwam naderbij en uit z'n hoofd kwam een dikke, grijze rook. Opgeschrikt wierp Bento de kop in de nek. Door deze bruuske beweging, verloor de man het evenwicht, liet de leidsels glippen en viel in de sneeuw. Bento was vrij ! De man, die volgde, wou de hengst bij de kop grijpen, doch gek van angst gaf het dier hem een hoefslag, keerde zich om en galoppeerde weg. Hij liep langsom vlugger, zag eindelijk de vertrouwde omgeving en deed een wanhopige inspanning om over het hekken te springen. Het bovenste van de omheining kraakte en brak af. Bento lag languit in de sneeuw, de oren in de nek, de ogen rood. De zachte, witte vlokjes smolten op zijn hete rug. Eindelijk stond hij langzaam op, schudde zich, trapte de sneeuw weg, besnuffelde de grond en hinnikte luid... Een donkere stip liep hem over de sneeuw tegemoet. Het was Toby. Gek van vreugde omdat hij z'n vriend had weergevonden, sprong hij tegen Bento op, beet hem in de poot en weldra rolden paard en hond uitgelaten door de sneeuw... Dan liepen ze naar de stal. De deur was gesloten. Toby blafte, huilde en krabte aan alle deuren. Het was vinnig koud en Bento huiverde. Hij begon op en af te draven en Toby liep steeds blaffend met hem mee.

— Toby, wil je wel eens zwijgen, riep Peter door het venster.

Toby zweeg een ogenblik, dan bekeek hij Bento, die heviger rilde, bezorgd en huilde opnieuw, zo hard en zo klagend dat Peter de deur opende.

— Toe kom, ouwe jonge, ik weet wel wat er je scheelt. Je mag bij me blijven doch hou je dan koest !

Een zwarte gestalte tekende zich af tegen de sneeuw. Peter wreef zich de ogen uit :

— Bento ! Bento ! Je bent ontsnapt ? Dat verwondert me niet ! Hij lei zijn arm om de hals van het paard en wreef zijn gezicht tegen Bento's voorhoofd waarop een witte ster stond. Hé, je hoest. Ik hoop maar dat het niet erg is.

Peter wreef het paard droog met stro en lei hem een warme omslag op de borst. Telkens de hengst droog en pijnlijk hoestte, sprong Toby overeind en besnuffelde zijn vriend bekommerd. De volgende morgen was Bento ziek.

— Goed warm houden, geen inspanning laten doen en geen koud water, zei de veearts. Het is een zware ontsteking van het strottenhoofd. Verlucht de stal tijdig en roep me als het erger moest worden. Het waren kwade dagen voor Bento. De pijnen dwongen hem de hals stijf gestrekt te houden, het hoesten matte hem zo af, dat hij zich soms in het stro liet vallen. Een onlesbare dorst martelde hem. Toby draaide rond de stal en uitte zijn ontevredenheid luidruchtig want men liet hem niet binnen. Wanneer hij het hese gehoest van Bento hoorde, zette hij de oren rechtop en gromde. Peter sloeg zijn veldbed op naast Bento, lei om de twee uren een koude omslag en goot hem een drankje in de mond dat kwalijk rook en dat Bento weigerde te slikken. Peter verstond op dit punt echter geen gekheid. Wanneer Bento erg koppig was, zette hij een ruwe stem op. Dat hielp. Bento zette dan verwonderde ogen op en liet stil begaan. Als beloning kreeg hij dan een klontje. Soms waren de hoestbuien zo hevig, dat de jonge hengst dreigde te stikken. Peter klopte hem dan bemoedigend op de flanken en wreef zijn hals in met alcohol. Het dier lei dan zijn kop op Peter's schouder en sloot uitgeput de ogen. Peter bleef roerloos staan en streelde over het zwarte hoofd met de witte ster. Bento vergat dan voor een ogenblik alle pijn. De vijfde dag was het veulen beter en Peter kon naar zijn kamer terugkeren. Die avond liet hij Toby in de box met de woorden :

— Zo, Bento, nu ben je niet alleen en ik zal eindelijk gerust kunnen slapen !

★

DE begroeting tussen de hond en het paard was hartelijk. Toby rolde over het stro om zijn blijdschap te uiten. Maar toen Peter zijn bed opnam, wou Bento volgen.

— Hé, neen vriend, lachte Peter, je mag nog niet mee. Je wankelt op je benen.

Peter duwde het veulen terug en sloot de deur. Beduusd bleef Bento staan en luisterde naar de stappen van Peter, die zich verwijderden. Toby blafte en hapte Bento in de poten, dat betekende :

— Ik ben hier. Waarom bekijk je nog altijd die deur ?

Bento boog het hoofd en schopte de hond weg. Toby werdween met de staart tussen de poten en zette zich in een hoek. Hij maakte een kuil in het stro, gromde zacht en likte zijn flank. Niet dat het zo'n pijn deed, maar hij voelde zich beledigd. Hij keek het paard van terzijde aan en gromde opnieuw. Lang staarde Bento nog naar de deur. Hij wachtte, blies, trappelde ongeduldig, schudde de kop en begon te hinniken, eerst zacht, dan luider.

Niemand bekommerde zich om hem en hij ging droevig naar Toby toe. Deze gromde nijdig en toonde de tanden. Dat scheen niet veel indruk op Bento te maken, hij snoof en begon de strohalmen van onder het lijf van Toby te trekken. De hond ging zitten en bekeek Bento alsof hij vragen wou :

— Wel, ben je tot betere gevoelens gekomen ?

Bento duwde zijn neus tegen die van Toby. Deze verroerde niet doch een rilling van welbehagen gleed langs zijn rug. De jonge hengst blies zijn hete adem in de oren van Toby en drukte zijn neus vast tegen de koude snuit van z'n vriend. De hond was weer verzoend, likte zijn grote vriend, blafte van vreugde. Bento lei zich in het stro neer, Toby kroop tussen zijn poten en gromde van de deugd...

(Wordt voortgezet.)

VOLGENDE WEEK :

AFSCHEID VAN PETER



DE KUIFJE's BON

Dank zij de fijne producten, waarvan de namen hier volgen, kun je heel makkelijk en vlug een groot aantal punten verzamelen :

VICTORIA : Biscuits, chocolade, toffees.
PALMAFINA : CHOCOSWEET, INA, PRINSOR, PALMEX, KUIFJE's ZEEP.
MATERNE : Confituur en producten FRIMA.
HEUDEBERT : Beschuiten HEUDEBERT en HEUFRIA.
TOSELLI : Deegwaren.
FRANCO-SUISSE : CREME DE GRUYERE, BLEUETTE, GOUDA.
VANDENHEUVEL : Tafelbier PILSBERG.
HORTON : Kruiden, azijnen, sausen, fruitsiroop.
PROSMANS : Siroop PROSMANS en PRINCE DE LIEGE.
KOLYNOS : Tandpasta.
KUIFJE : Het weekblad voor jongens en meisjes van 7 tot 77 jaar.

OPGELET !

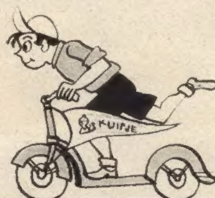
Illustreer met je prentjes en chromo's deze drie prachtige albums die thans beschikbaar zijn.
1. « REINAERT DE VOS »,
2. « DE SPROOKJES VAN PERRAULT »,
3. « ZIEN EN WETEN ».

Deze albums zijn keurig uitgegeven in kartonnen omslag en te verkrijgen : In de KUIFJE's WINKEL tegen *50 frs.* — Tegen storting van de som van *55 fr.* op *P.C.R. 1909.16* van *Kuifje*, Brussel.

GESCHENKENLIJST

		Punten
1.	Afdrukplaatjes KUIFJE, 6 reeksen : De Scepter van Ottokar, Het Zwarte Goud, Mannen op de Maan, Kwik en Flupke, De Blauwe Lotus, Kuifje in Kongo. **Per reeks**	50
2.	Prentjes REINAERT DE VOS, 5 reeksen (van 1 tot 40, 41 tot 80, 81 tot 120, 121 tot 160, 161 tot 196). **Per reeks**	60
3.	Prentkaarten KUIFJE. **De reeks van 5 kaarten**	70
4.	Prentjes DE SPROOKJES VAN PERRAULT, 4 reeksen (van 1 tot 50, 51 tot 100, 101 tot 150, 151 tot 200). **Per reeks**	75
5.	Schrijfpapier KUIFJE, 5 onderwerpen. **Per omslag**	80
6.	KUIFJE's wimpel, aan weerszijden bedrukt, 3 kleuren ...	100
7.	Prentjes ZIEN EN WETEN, reeksen van 6 prachtige chromo's groot formaat : VLIEGTUIGEN, reeksen 1 en 2. VLIEGTUIGEN, oorlog 1939-1945, reeksen 31 en 32. LUCHTSCHEPEN, reeksen 1 en 2. SPOORWEGEN, reeks 1. MARINE, reeks 1. AUTOMOBIEL, reeks 1. **Per reeks**	125
8.	Kaartspel van de KUIFJE's bons	150
9.	Portemonnaie KUIFJE, sluiting met drukknoop	175
10.	Portefeuille KUIFJE (twee delen)	200
11.	Verzameling DE ANTWERPSE DIERENTUIN omslag met 20 prachtige prentkaarten in reliëf, met speciale bril. **Per omslag**	200
12.	Notablok KUIFJE, passend bij de portefeuille	250
13.	Notablokje ter vervanging	50
14.	Puzzle KUIFJE op hout, standaard formaat	300
15.	Puzzlé KUIFJE op hout, groot model	500
16.	Blokjesspel KUIFJE nieuwe tekeningen	500
17.	Speciaal abonnement op het jeugdblad « KUIFJE » (tien nummers)	500

OPGELET : In dit nummer vind je een KUIFJE's PUNT. Onze abonnés vinden bovendien een tweede punt op het adresbandje van hun blad.




DE SCHAT van BEERSEL

TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Het kasteel van Beersel wordt belegerd door van Kleef. Alwina, de heks, dreigt een monster te sturen, om de ondergang van de van Witthems te bezegelen...











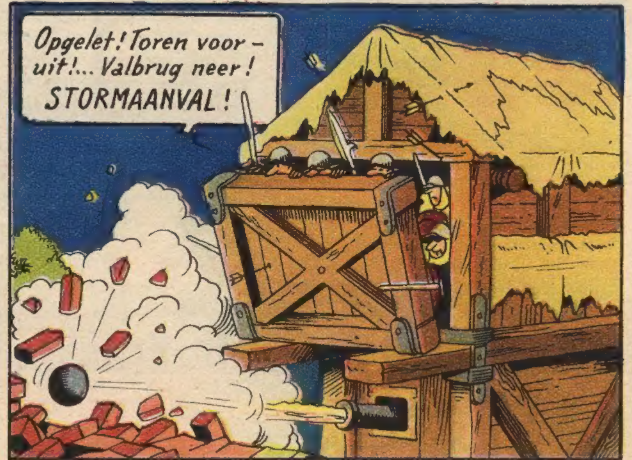












(Wordt voortgezet.)

DE POSTILJON

KUIFJE'S NIEUWSBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

REDACTIE-ADMINISTRATIE EN PUBLICITEIT : LOMBARDSTRAAT, 24, BRUSSEL

VACANTIE IN 'T VERSCHIET

SOMMIGE lezers hebben reeds alle examens achter de rug. Anderen moeten de laatsten nog voorbereiden en doorstaan. Ik hoop dat diegenen die reeds « oef ! » gezegd hebben, zich geen moeite zullen ontzien hebben om een prachtig verlof te verdienen. En de anderen die de laatste vuurproeven nog moeten ondergaan, moeten nog eens een extra-inspanning doen om zich niets te beklagen en ook hun vacantie ten volle te verdienen.

Wanneer onze abonné's binnen weinige dagen zullen uitzwermen naar alle hoeken van ons land, de Zee, de Ardennen, de Kempen, het platteland, vergeet dan niet tijdig je vacantieadres mee te delen aan onze administratie, dan zul je, overal je Kuifje in de bus vinden.

Waar je ook je verlof mag doorbrengen, hier of in het buitenland, vergeet me niet een kaartje te sturen, en me te laten weten hoe je het maakt.

Wie te Brussel op doorreis is, mag niet vergeten een bezoekje te brengen aan de Lombardstraat, 24, daar is immers de redactie van Kuifje, daar bevindt zich de Kuifje's winkel en het Kuifje's theater. Je moet die dan stellig eens bezoeken. Je zult er zowel in de winkel als op de redactie goed ontvangen worden !

Kuifje

HOEVEEL MENSEN WONEN ER IN ONS LAND ?

ONS land telt (volgens de cijfers van December 1952) 8.757.691 zielen, verdeeld als volgt :

Brabant	1.849.087
Antwerpen	1.330.103
Henegouwen	1.253.210
Oost-Vlaanderen	1.253.718
West-Vlaanderen	1.018.221
Luik	987.231
Limburg	504.231
Namen	361.836
Luxemburg	215.129

Er zijn 4.444.426 vrouwen tegen 4 millioen 313.265 mannen. De grote steden tellen respectievelijk : Antwerpen : 261.405; Gent : 164.713 en Luik : 156.728 inwoners.

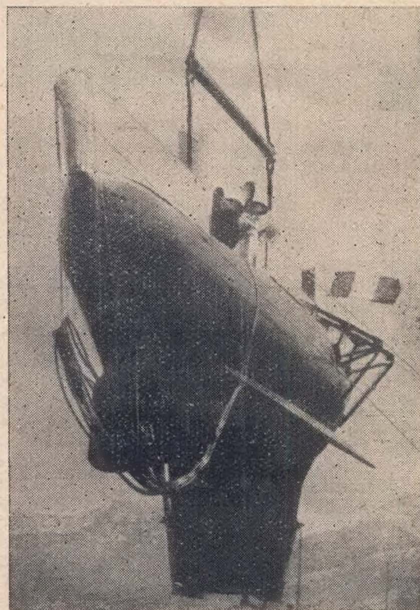
EEN NIEUWE BATHYSCAAF

HET is niet de bathyscaaf van professor Piccard, doch wel een die geconstrueerd werd door Franse technici, die de pogingen van Piccard van dichtbij gevolgd hebben.

Deze bathyscaaf is 16 meter lang, weegt 21 ton en ziet er uit als een duikboot. Geheel vervaardigd uit staal en ijzer zou dit tuig, in theorie, tot op een diepte van 4.000 meter onder de zeespiegel kunnen dalen.

Deze maand nog zullen de eerste practische proefnemingen gedaan worden. Indien alles vlot verloopt, begint men in Augustus aan het diepzee-onderzoek.

De geleerden, die met deze bathyscaaf afdalen om de diepste geheimen van de Oceaan te ontraadselen, zullen zeker terugkomen met een schat van documentatie, van nieuwe en ongekende dingen. Over de diepzee weet men inderdaad nog niet veel en daar leven beslist nog dieren waarvan we nog nooit een foto hebben gezien !



EEN VARKEN EN VIJF KALKOENEN VOOR EEN LIED !

MADEMOISELLE Zélie, een beroemde Parijse zangeres, die in 1860 een wereldreis maakte, kreeg plotseling lust een concert te geven op een eiland van de Stille Zuidzee. Men trachtte haar van dit plan te doen afzien, door haar aan het verstand te brengen dat er op zo'n eiland geen geld is.

— Dan betaalt men me maar in natura, zei Zélie, en ze vertrok naar zo'n paradijselijk eilandje.

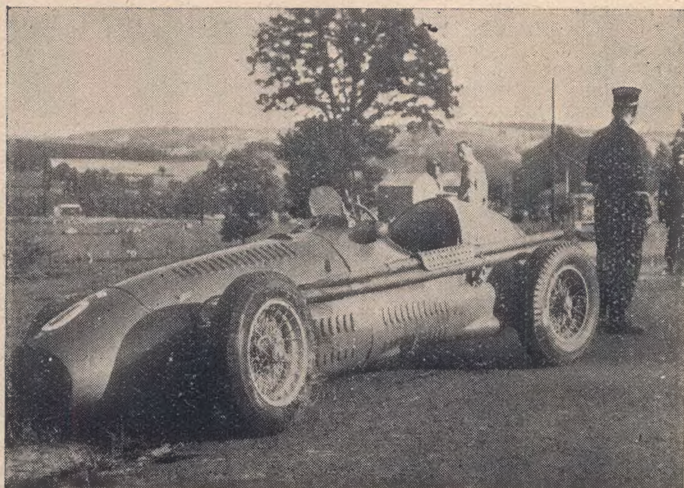
In openlucht zong Zélie enkele liederen uit haar rijk repertorium en kreeg hiervoor : drie varkens, drie en twintig kalkoenen, vier en veertig kippen, vijfhonderd kokosnoten, twaalfhonderd ananassen, honderdtwintig ritsen bananen, honderdtwintig kalebassen en vijftienhonderd sinaasappels.

— Moet ik alles opeten ? vroeg de zangeres zich af.

Intussen deden de varkens zich te goed aan de kalebassen, de kalkoenen en de kippen aan de bananen en oranjeappels. Ten slotte kwam er dan toch een handelaar van een naburig eiland om de varkens en de kalkoenen op te laden. De zangeres vond een goed gemest varken en vijf kalkoenen een behoorlijk honorarium, maar ze vroeg zich af, wat ze zou doen indien men haar overal in natura zou betaald hebben ? Wij ook...

GEVANGEN IN HET IJS !

TWEE bedienden van de octrooidienst te Vogher (Italië) gingen een koelkast van een groot levensmiddelenbedrijf binnen om de controle te verrichten. De deur van de koelkast sloeg achter hen dicht en daar zaten ze gevangen... Gedurende twee uren klopten ze uit alle macht op de deur van de ijskast, doch niemand hoorde hen. Ten slotte kwam er een bediende enkele waren in de koelkast plaatsen en... vond de twee ongeluksvogels haast verstijfd van de koude. Met een flinke slok cognac kwam alles weer in de plooi. Of die twee nog nooit in een koelkast zullen stappen ?



Dit is een exclusieve foto van de Maserati-koersauto, waarmee de Argentijnse renner Fangio verleden week te Francorchamps bijna verongelukte.

KUIFJE in de Sportwereld

EEN TEGEN ALLEN

DE 40E «RONDE VAN FRANKRIJK» BEGINT VRIJDAG

Vrijdag a.s. 3 Juli gaat de Ronde van Frankrijk van start! Het is een jubileumronde, want de reuze-wedstrijd, die Henri Desgrange in 1903 voor het eerst op voet zette, wordt 50 jaar.

Zoals het in de naoorlogse Ronden doorgaans het geval is geweest:

1. vertrekt de Tour niet te Parijs, maar te Straatsburg;
2. is er een ritaankomst in België (te Luik op Zondag 7 Juli);
3. werden de bergritten zodanig ingedeeld dat het overwicht van de klimmers grotelijks gebroken is;
4. hebben verscheidene vooraanstaanden als Coppi, Kubler, enz. zich van deelneming onthouden.

COPPI GAF BELET!

Het is inderdaad zo, dat de Ronde in de laatste vijf jaren telkens door één renner werd beheerst: in 1948 Bartali, in 1949 Coppi, in 1950 Kubler, in 1951 Koblet en in 1952 opnieuw Coppi. De hele sportwereld verheugde er zich reeds over dat de Ronde 1953 eindelijk het grote duel Coppi-Koblet zou brengen, maar een tiental dagen vóór de start zond de Italiaanse campionissimo het bericht de wereld in dat hij aan de Ronde verzaakte. De reden? In Italië — en vooral in Toskana, de streek waar Bartali woont — waren duizenden ontevredenen, omdat de «oude leeuw» Bartali, op verzoek van Coppi, uit de Italiaanse ploeg werd geweerd. De «Bartalisten» richtten protestbetogingen in en maakten van dag tot dag grotere herrie. Coppi van zijn kant wilde in geen geval nog met de afgunstige Bartali, die hem eerder tegen- dan meewerkte, nog in dezelfde ploeg worden opgenomen. En daarom zei hij op een goede dag: «Dat Gino maar de Italiaanse kleuren verdedigt. Ik trek me terug!»

Dit onheilsbericht bezorgde de vurige Italiaanse sportlui een echt stortbad. Nu schoten de «Coppisten» in actie en belegden een «mars naar Milaan» om Coppi op zijn besluit te doen terugkeren. Doch Fausto weigerde halstarrig.

BELGEN TOT EERVOLLE VERRICHTING IN STAAT

Ingevolge de weigering van Coppi, wordt de Zwitser Hugo Koblet dus de grote favoriet voor de Ronde 1953. De man, waartegen iedereen, Belgen, Nederlanders, Fransen, Italianen, Luxemburgers en Spanjaarden, zal te velde trekken en aan wiens suprematie dag aan dag zal worden geknaagd.

Zal het overwicht van de grote en in geweldige «forme» verkerende Koblet kunnen worden gebroken? Eén ding is zeker! De tegenstanders van de Zwitser, die een flink klimmer en een weergaloos tijdrijder is, zullen de berg- en de tijdritten niet afwachten, om tegen hem in het harnas te gaan. Zij zullen van de eerste dag af, in de vlakke ritten, onverpoosd in de aanval gaan om de Helveet af te matten en tot vroege en herhaaldelijke inspannningen te dwingen, alvorens hij op «zijn» terrein, de Pyreneeën en de Alpen, aanlandt.

De gevaarlijkste tegenstanders voor Koblet blijven natuurlijk de Italianen, aangevoerd door de oude Bartali (39 jaar) en de oersterke, niet bijzonder goed klimmende, maar keiharde aanvaller Fiorenzo Magni. Verder zullen de Fransen met Geminiani, Teisseire en Bobet de Zwitser ook niet veel respijt gunnen.

En de Belgen? Zoals wij reeds eerder schreven gaan onze landgenoten met een heel verjongde ploeg het ronde-avontuur in. In wielerkringen wordt met geen zege voor onze kleuren, maar met een eervolle verrichting gerekend. De ervaren renners, die daarenboven tevoren reeds grote aanleg verrieden, als Raymond Impanis, Aloïs De Hertog en Alex Close, zullen als kopmannen worden ingezet. Die drie worden omringd en gesteund door een fris en talentrijk gezelschap: de «ouderen» Vanderstockt en Couvreur. En het jonge gild, dat voor het eerst de grote rondevaart meemaakt: Jan Adriaenssens, M. Van Geneugden, R. Van Genechten, René Desmet en Fred De Bruyne.

Onze mening komt dus hierop neer, dat de Zwitser Hugo Koblet uiteraard moeilijk zal te kloppen zijn en dat de Belgen tot een zeer behoorlijke verrichting in staat zijn.

KLEINE GESCHIEDENIS VAN DE GROTE RONDE

Ofschoon de Ronde dus dit jaar haar vijftigste verjaardag viert (1903-1953) is zij slechts aan haar 40ste uitgave toe. Twee oorlogen hebben de reeks onderbroken.

Die toestand is vooral noodlottig geweest voor Fliep Thijs, die de Ronde won in 1913, 1914 en... 1920. En voor Gino Bartali, overwinnaar in 1938 en... 1948.

Fliep Thijs, een Belg, is tot hiertoe de enige geweest die driemaal in de Ronde van Frankrijk heeft gezegevierd. Twee overwinningen behaalden de Belgen F. Lambot en Silveer Maes, de Fransen Petit Breton, André Leducq en Ant. Magne; de Luxemburger Nic. Frantz en de Italianen Coppi, Bartali en Bottechia.

Drie renners slaagden er in de symbolische gele leiderstrui op de eerste dag te bemachtigen en tot in Parijs om de lenden te houden: Bottechia (1924), Nic. Frantz (1928) en Romain Maes (1935).

De eerste Belgische overwinning in de Ronde werd behaald door Odiel Defraye in 1912.

De eerste Italiaanse overwinning kwam pas in 1924, toen de «metser» Bottechia zegevierde. De eerste Zwitserse overwinning: Kubler in 1950.

De grootste voorsprong, die een Ronde-winnaar ooit verwierf, was de 1 uur 48 min. 24 sec. van de Luxemburger Frantz in 1927; de kleinste voorsprong: in 1914 toen Fliep Thijs de Fransman Henri Pelissier met 1 min. 49 sec. vooraf ging.

Het grootste aantal renners startte in 1908: 162. Niet minder dan 126 van de 162 staakten onderweg de strijd. Het kleinste aantal werd geboekt in 1934: slechts 60 renners.

Het kleinste aantal dat ooit de grote Ronde beëindigde was 11 in 1919. Het grootste aantal dat ooit te Parijs toekwam: 66 in 1951.

MOEILIJKHEDEN 1953

De eerste grote moeilijkheden in deze Ronde 1953 duiken in de tiende rit, Pau-Luchon, op. Tot dan toe was het parcours, — ofschoon de afstanden vaak groot zijn (8e rit: Nantes-Bordeaux b.v. 345 km.) — vrijwel vlak. Te Pau moet men in de Pyreneeën, met de zg. «cols» van rond de twee duizend meter hoogte.

De tweede grote moeilijkheden volgen in de 17e en in de 18e ritten, tussen Monaco en Briançon, doorheen de woeste Alpen.



De Belgische ploeg voor de Ronde van Frankrijk 1953. — V.l.n.r. staande: Silveer Maes, de technische leider, Hilaire Couvreur, Wies De Hertog, Alex Close, Raymond Impanis, Jan Adriaenssens en Robert Vanderstockt. Gehurkt: Richard Van Genechten, René Desmet, Martin Van Geneugden en Fred Debruyne.



DITHA HOLESCH

de schrijfster van onze nieuwe roman BENTO *stelt zich voor :*

IK werd geboren op 9 Juni 1901 in het kleine dorp Tullerbach, bij Wenen. Met m'n vijf zusters en broers, doorkruiste ik dag na dag de westkant van het Wienerwald. M'n vader, een apotheker, en m'n moeder, een lerares, leerden ons het leven van de dieren gadeslaan. Ik, een Zondagskind, was wellicht hun aandachtigste leerling.

Daar ik me het stadsleven niet voorstellen kon, ging ik, na m'n studies aan het gymnasium, naar een landbouwschool. Met m'n jongere broer wou ik in Afrika een farm oprichten, doch na de eerste wereldoorlog vielen onze plannen in het water. Ik emigreerde dan naar Brazilië. Ondanks het zware werk in een kolonie in het oerwoud en op een koffieplantage, leerde ik m'n nieuw vaderland, met zijn geheimzinnige wouden, oneindige, vrije campo's en zijn mensen, liefhebben. Altijd waren er dieren rond mij, honden, katten, paarden. Zij waren m'n beste vrienden in goede en kwade dagen. In 1921 vertrok ik met enkele landgenoten naar Canada, waar we hoopten beter levensvoorwaarden te vinden. Ik keerde echter spoedig naar Brazilië terug, en beleefde veel vreugde aan het werk op een paardefokkers-fazenda (farm). Het volgend jaar kreeg ik het bericht dat m'n vader dood was en toen werd het heimwee te sterk. Ik keerde naar huis terug.

In 1926 huwde ik en, om het stadsleven te ontvluchten, haalde ik m'n herinneringen aan Brazilië op. Zo ontstond mijn eerste boek « Der schwwarze Hengst Bento ».

In 1938 reisde ik met m'n man naar Brazilië. Nadien schreef ik veel om eindelijk in 1951 nogmaals terug te keren naar Zuid-Amerika. Tijdens deze lange reis leerde ik ook Argentinië en Paraguay kennen en keerde terug met belevenissen en fotomateriaal om nieuwe boeken te schrijven.

Weet je hoeveel kranten er in de Ver. Staten verschijnen ?

1.508 avondbladen, 378 morgenbladen en 558 Zondagsbladen. De Engelstalige kranten hebben er iedere dag een oplage van 53.738.000 exemplaren.

GOED NIEUWS VOOR ONZE Hollandse Lezers

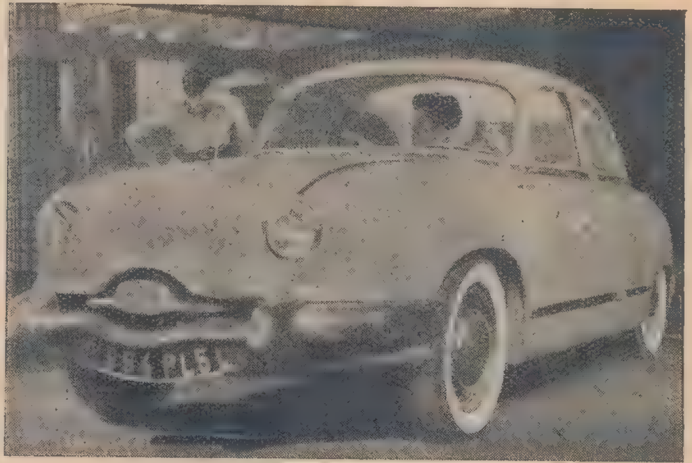
VAN dit nummer 26 af zullen onze Hollandse abonnés iedere week een speciale Kuifje's Bon op het adresbandje van hun blad aantreffen, zoals dat in België reeds sinds enige tijd het geval was. Onze Hollandse lezers hebben me zeer dikwijls gevraagd waarom dat bij hen ook niet kon ? Hun wens is thans in vervulling gegaan : iedere week krijgen zij een tweede Kuifje's Bon ! Zo zal het sparen voor onze mooie geschenken eens zo vlug gaan dan vroeger !

Hollandse lezers die iedere week twee Kuifje's Bons willen krijgen, nemen dus een abonnement bij onze vertegenwoordiger in **Dordrecht**, de heer **Raat, Singel 231**, Tel. 3653, Giro 199.334 (Het abonnement kost slechts fl. 4 per kwartaal).

Mijn Nederlandse vrienden gelieven er rekening mee te houden dat alle **brieven voor de redactie** moeten gestuurd worden naar **Kuifje Brussel**, en alle brieven betreffende de **abonnementen en de administratie** naar de heer **Raat** aan bovenvernoemd adres.

LEVE KUIFJE !

EEN NIEUWE PANHARD



Dat is de nieuwe Panhard 5 PK. Deze wagen, met 5/6 plaatsen, heeft een motor met een cylinderinhoud van 1830 cm3 en weegt slechts 750 kg. Men weet nog niet hoeveel deze wagen in ons land zal kosten, doch in Frankrijk vraagt men er 700.000 Fr. fr. voor.

Voornaamste kenmerken : Deze nieuwe Panhard kan een snelheid van 130 km. per uur ontwikkelen en het verbruik bedraagt niet meer dan 8 liter per 100 km. Lengte : 4,55 m. (de oude Dyna-Panhard is 3,60 m. lang), Hoogte : 1.45 m.

Deze nieuwe Panhard 5 PK. zou een gevaarlijke concurrent kunnen worden van de Simca, de Peugeot en de Frégate Renault.

HIER KAN MEN KUIFJE BEKOMEN

IN BELGIE : Lombardstraat, 24, Brussel.
IN HOLLAND : Singel, 231, Dordrecht.
IN FRANKRIJK : 60, Chaussée d'Antin, Paris IX.
IN ZWITSERLAND : 1, Beausejour, Lausanne.
IN CANADA : Benoit Baril, Periodica, rue de la Roche, Montréal.
IN KONGO : Postbus, 449, Leopoldstad.
IN ITALIE : Prof. Carlo Guarnero, Via Nicola Fabrizi, Turijn.
IN PORTUGAL : Livraria Bertrand, 73-75, rue Gerete, Lissabon.
IN HAITI : Mej. Dupont-Day, rue du Centre, 195, Port au Prince.
IN GRIEKENLAND : Iossif, 17, Amerikèsstraat, Athene.
IN DUITSLAND : Belgisch Huis, Caeciliënstraat, 20, Keulen.
IN DE LIBANON : P. P. Godart, Missie Witte Paters, Rayak.
IN CHILI : Juan Rodriguez, Empresa Editore.

Clubleiders, Ahoi!



De Kuifje's Club groeit en bloeit !

WANNEER ik vóór een paar weken schreef dat de Kuifje's Club groeit en bloeit, dan was dat geen ijdel woord. Ik heb weer twee nieuwe aanvragen tot oprichting van een club ontvangen. Hier volgen ze :

Een nieuwe Kuifje's Club te Antwerpen !

ERIC KENNIS, Markgravelei, 75, Anterpen, student aan het O. L. Vrouwcollege, heeft ook het besluit genomen een Kuifje's Club op te richten met twee van zijn vrienden. Al de Kuifje's lezers uit zijn buurt, worden vriendelijk verzocht met hem zo een vrolijke club te maken. Ik ben er van overtuigd, dat ze dat te een vrolijke club te maken. Ik ben er van overtuigd dat ze dat te Antwerpen zeer goed zullen doen !

Een nieuwe Club te St.-Pieters-Woluwe

EEN trouwe lezer uit deze Brusselse voorstad **Jozef van Geyt, Crokaertlaan, 133, te St. Pieters Woluwe** heeft met zijn vrienden Paul en Marcel het gelukkig initiatief genomen in zijn gemeente ook een Kuifje's Club op te richten. De clubleider schrijft me dat hij met zijn mannen gaat spelen in het bos en hij ook een goede weide kent, waar ze mogen spelen. Welke lezer uit Sint Pieters Woluwe zou niet willen meespelen in het bos en in de wei ? Wie wil meedoen, moet zich maar met Jozef van Geyt in betrekking stellen. Ik wens jullie veel plezier !

Wie neemt ook het initiatief ?

ER zijn nog vele dorpen en steden in ons land waar geen Kuifje's Club bestaat, en waar er toch veel lezers zijn van Kuifje. Wie zal in iedere gemeente de geschikte man zijn om een club op te richten ? Dat de candidaten me schrijven. Ik zal hun naam en adres in Kuifje publiceren, samen met een oproep tot de andere Kuifje's lezers uit hun gemeente.

LEVE DE KUIFJESCLUB !

BRIEVENBUS

RIA en Leentje van Verdeghem *van Deurle lezen Kuifje nog steeds met veel belangstelling. Ria is reeds een flink meisje geworden. En Leentje die wordt alsmaar liever. Wanneer hoor ik nog eens iets uit Deurle, dat lieflijk dorpje aan de Leie ?*

MARCEL CLAES van Anderlecht *is een trouwe Kuifjeslezer. Hij zou graag eens een vertoning in het Kuifje's theater bijwonen. Bij een volgende gelegenheid, die zeker langs ons blad zal aangekondigd worden, hoop ik dat je van de partij zult zijn, Marcel!*

JAN-PAUL POVEL van Naarden (Nederland) *was toch zo blij toen hij zijn prachtige reeks luchtschepen (Kuifje's Chromo's) kreeg die hij met een prijsvraag gewonnen had. Hij schreef me dadelijk een mooi geïllustreerd briefje op Kuifje's briefpapier. Hartelijk.*

WILLY CRAB van Berchem (Antwerpen) *is een lezer van het eerste uur. Intussen is hij aan het einde van zijn lagere studies gekomen en komt naar Brussel om voor marconist te studeren. Ik hoop, dat hij me in zijn vrije tijd eens zal komen opzoeken op de redactie.*

WILLY ELSKENS van Steenokkerzeel *was, zoals zovele clubleden, zeer blij met de verrassing die hij op een bepaalde dag in zijn brievenbus vond. Alhoewel hij volop in de examens zat, liet hij toch niet na me gauw een briefje te sturen. Dat is lief Willy. Ik wens je een zeer goede uitslag op school.*

FRANS LAUW van Rotterdam *zou graag adressen krijgen van vliegtuigfabrieken. Ik heb hem die laten opzenden. Tevreden, Frans ?*



Drama in het Woud

Georges Towne werd door zijn vader, uitbater van een groot houtbedrijf, aan de deur gezet. Hij gaat naar Mark en Line...









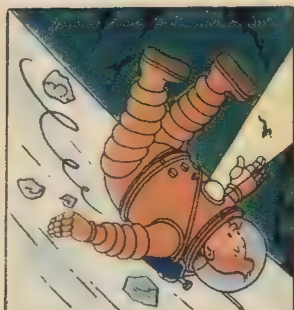


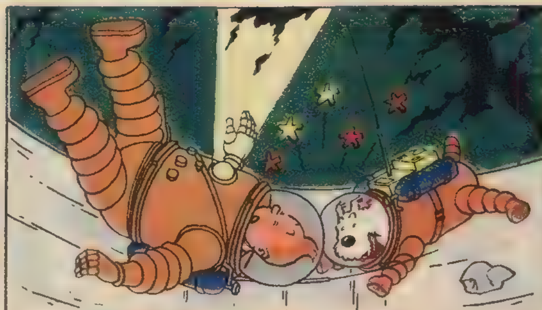
(Wordt voortgezet)

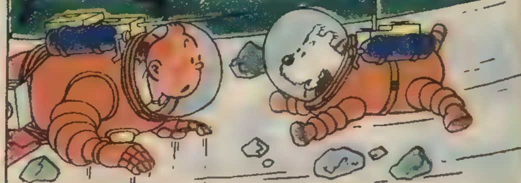
DE NIEUWE AVONTUREN VAN KUIFJE EN BOBBIE

MANNEN OP DE MAAN...

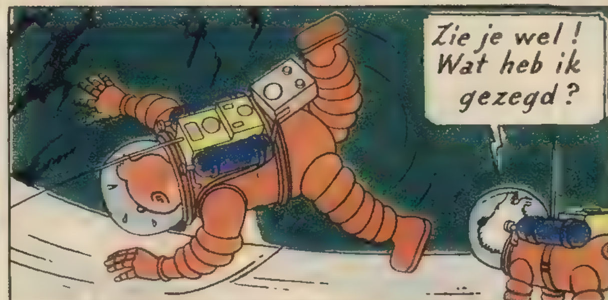
De eerste maanraket is aangekomen en Kuifje en zijn vrienden verkennen de aardsatelliet. Bobbie is in een ravijn gevallen en Kuifje, die hem wil redden, valt op zijn beurt in de diepte...



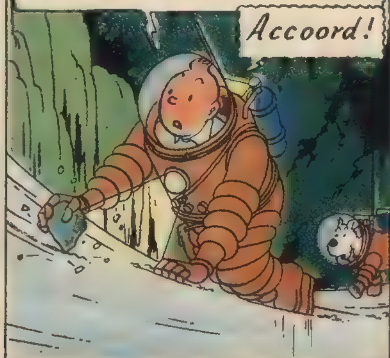


























(Wordt voortgezet.)



De Kerels van Vlaanderen



TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN BOB DE MOOR

























(Wordt voortgezet.)

FORT ORANJE

TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

De gewonde Indiaan, door onze vrienden verborgen, was de volgende morgen verdwenen. De Roodhuiden branden de nieuwe hofsteden plat en de boeren vluchten























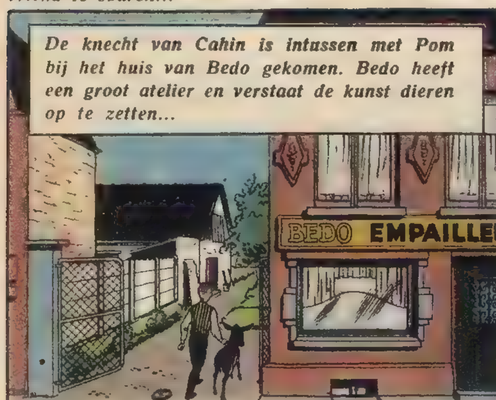


(Wordt voortgezet.)

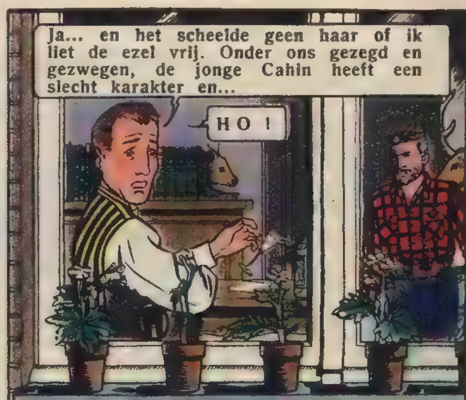
POM EN TEDDY

Teksten en tekeningen van Frans Craenhals

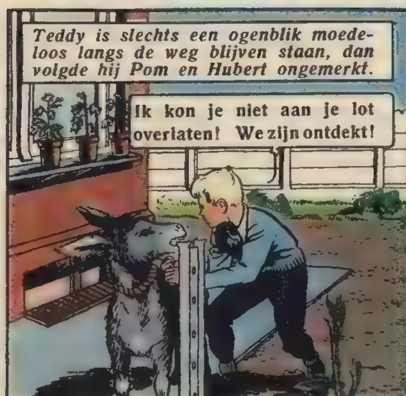
Cahin is woedend, omdat de kleine Pom zijn zoon omver gooide en geeft bevel het ezeltje te doden en op te vullen. Tevergeefs smeekt Teddy zijn beste vriend te sparen...

























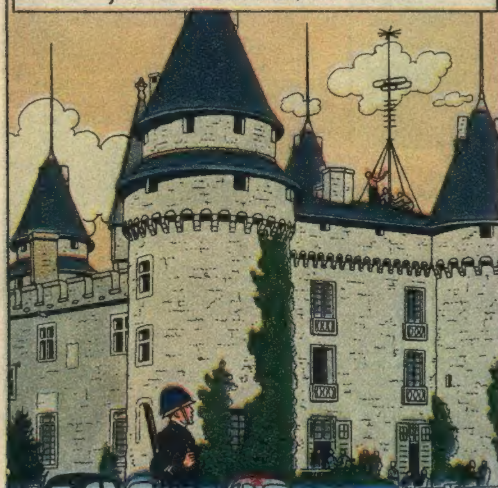
(Wordt voortgezet.)

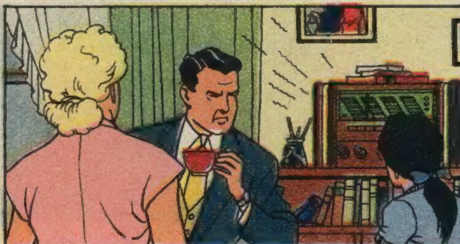
HET SEIN STAAT OP ROOD

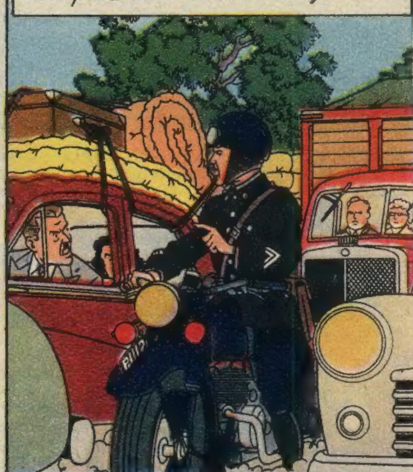
TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN J. MARTIN

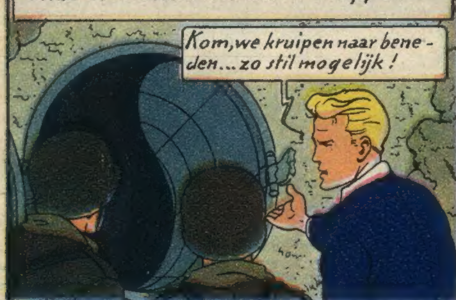
Axel Borg, de leider van een misdadigersbende, kondigde aan dat hij Parijs zou vernietigen. De regering gaf het bevel de hoofdstad te ontruimen...







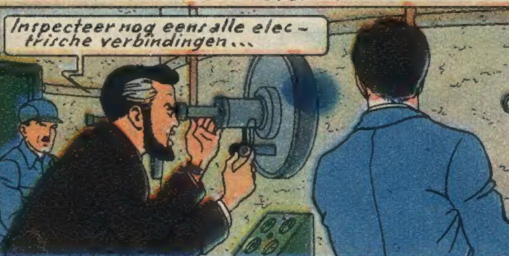







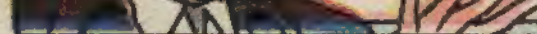


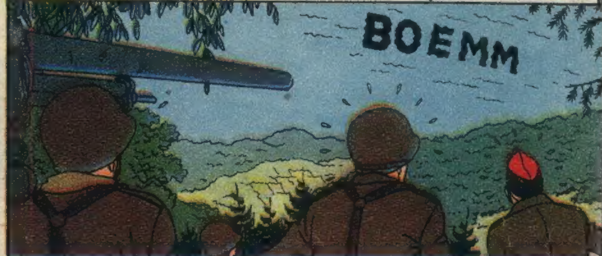










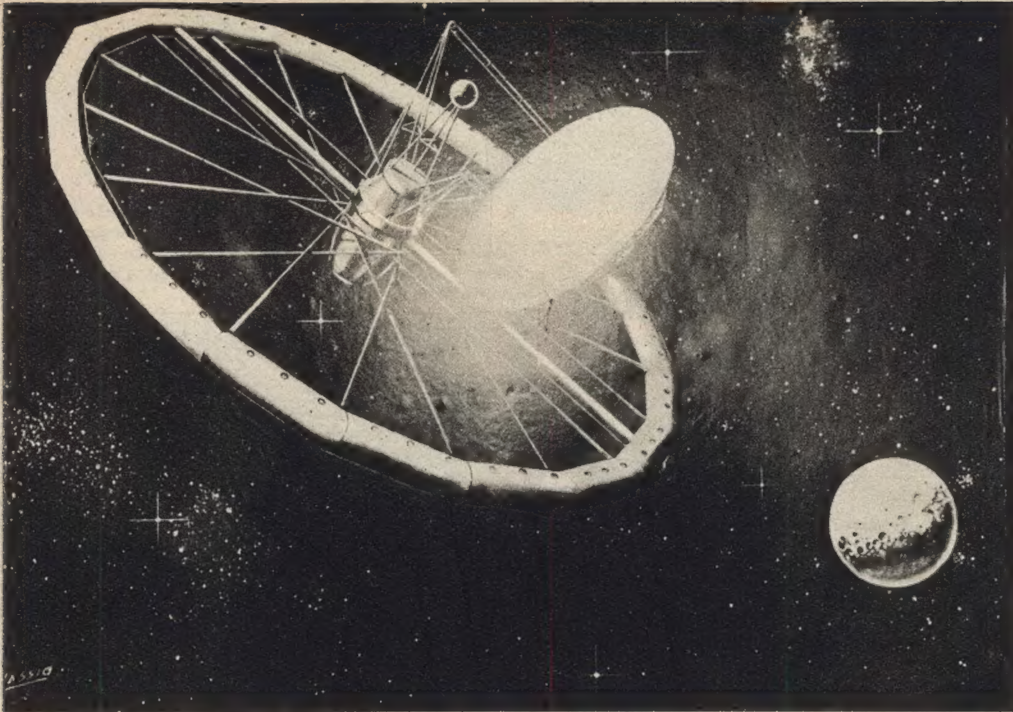


(Wordt voortgezet.)

BINNEN ... ER MAN ... ZO VER

EEN SPECIALE REPORTAGE OVER DE RAKET-TENTOONSTELLING TE DUSSELDORF
door
J. DE BRABANDER





DEZE tekening naar een origineel ontwerp van Prof. Dr von Braun was het eerste plan, dat de chef van Peenemunde gemaakt heeft voor de bouw van de kunstmatige satelliet van de aarde. Die zal er uit zien als een fietswiel. Deze satelliet zal een eigen energiebron hebben, door het opvangen van de zonnestralen.

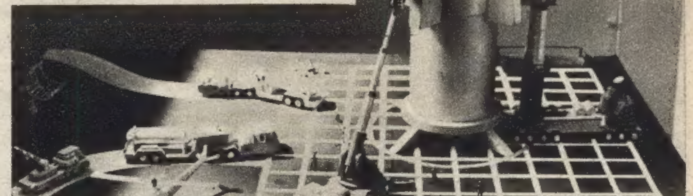


KUIFJE was aanwezig bij de opening van de tentoonstelling « Raketen im Weltraum » in de Europahalle te Düsseldorf (Duitsland). Wie deze tentoonstelling bezocht heeft, en de gelegenheid kreeg zoals wij met de deskundigen te spreken, heeft de overtuiging verworven, dat de fantastische verhalen van Jules Verne en Hergé weldra door de werkelijkheid zullen achterhaald worden.

Op de zeer interessante expositie van Düsseldorf, kreeg men een duidelijk overzicht van de ontwikkelingsgang van de raket. Men kon er de foto's bekijken van de allereerste machines, die geleid hebben tot de bouw van de helse V1 en V2, maar gelukkig ook de grondslag vormen van de verovering van het heelal, die ongekende horizonten opent voor alle gebieden van de moderne menselijke activiteiten : radio, televisie, meteorologie, geneeskunde, enz.

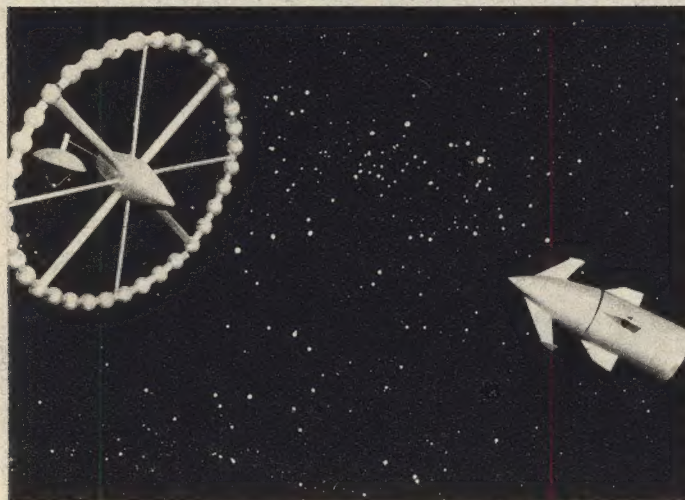
In de pers verschenen de jongste jaren verklaringen van vooraanstaande personaliteiten uit de astronomie, die een steeds kortere datum gaven voor de eerste reis naar de maan. Het jaar 1977 werd voorop gezet, wat onze grootouders deed vrezen, dat zij de gebeurtenis niet meer zouden beleven. In Amerika hebben reeds heel wat mensen zich bij de reisbureaux laten inschrijven voor de eerste reizen naar de maan. Alles schijnt er op te wijzen dat deze lui minder lang zullen moeten wachten dan men eerst veronderstelde. Ministerialdirektor prof. Dr Brand, die vóór de oorlog de leiding had van de Telefunkenlaboratoria en onder de oorlog tot de medewerkers behoorde van prof. Dr Wernher von Braun, de chef van de geheimzinnige basis van Peenemunde, (de smidse waar de V-wapens gesmeed werden) was zeer concreet in zijn voorspelling: Gezien de huidige stand van de ontwikkeling van het onderzoek en de verkenning van het heelal is het geenszins onverantwoord te voorspellen, dat de mens binnen de vijf à tien jaar de maan zal veroverd hebben. Het is alleen nog een kwestie van financies! We hebben berekend dat de eerste reis naar de maan ons ongeveer 10 miljard Mark zal kosten (120 miljard Belgische fr.) jammer genoeg beschikt Duitsland, dat de pionier van heelalverkenning is geweest, niet over dit bedrag. Er zijn echter andere naties die over de technici, belangstelling en middelen beschikken om naar de maan te vliegen...

Zoals men weet bevind prof. Dr von Braun zich sinds 1946 in de Verenigde Staten.



REIZIGERS VOOR DE MAAN: INSTAPPEN!

DEZE maquette stelt het vertrek voor van een driedelige raket, naar de kunstmatige aardsatelliet. De basisraket (de onderste) dient alleen om de vertreksnelheid te geven. Op een zekere hoogte en na verbruik van haar brandstofreserves, wordt die automatisch van de twee bovenste raketten (die nog een tijdje samengevoegd blijven) losgehaakt en valt in zee waar ze door speciale patrouilleschepen zal opgepikt worden. De lichter geworden raket zet intussen, gedreven door de motoren van het middenste raketgedeelte de tocht naar de satelliet verder. Het middenste gedeelte, zal zoals het onderste, na verbruik van de brandstofreserves eveneens automatisch losgehaakt worden en alleen de bovenste raket (waar zich de stuurcabine bevindt) zal de satelliet bereiken.

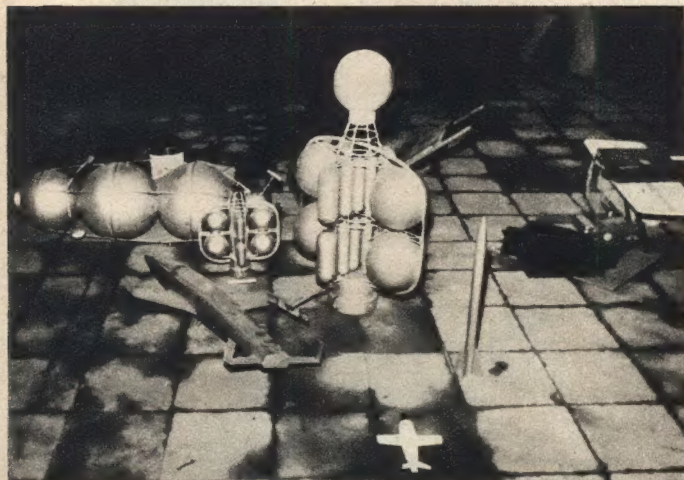


Een raket nadert de kunstmatige satelliet.

EEN KUNSTMATIGE SATELLIET OP 900 KM. VAN DE AARDE

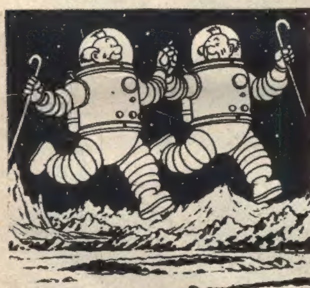
IN de artikelenreeks die door Wernher von Braun en zijn Amerikaanse medewerkers in het weekblad « Colliers » gepubliceerd werd, bepaalde men de afstand van deze kunstmatige satelliet die zou opgebouwd worden op 1750 km. van de aarde. Prof. Brand verklaarde te Düsseldorf dat die afstand tot ongeveer de helft 900 Km., herleid was. De satelliet zal gebouwd worden door samenvoeging van verschillende speciale raketten die men achtereenvolgens naar een bepaald punt in het heelal zal schieten. Op deze foto zie je een tweedelige raketmaquette, die de kunstmatige satelliet nadert.

DE TIEN JAAR ZULLEN
NEN OP DE MAAN*** ZIJN
KLAART PROF. DR BRAND

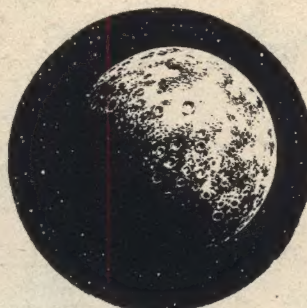


KOSTELIJK SPEELGOED

VOOR deze vreemde « speelgoedfoto » die we genomen hebben, nog vóór deze tuigen



hun respectievelijke plaats in de tentoonstelling kregen, zou men onder en onmiddellijk na de oorlog enorme sommen gegeven hebben, want het zijn de maquetten van de speciale raket die van de aardsatelliet naar de maan zal vertrekken. De eerste maanraket zal onbewoond zijn. Slechts geleid door radio en radar en uitgerust met televisiecamera's en een televiziezendstation dat seconde per seconde alle op ongeveer 3 km. van de maan (waar ze in alle richtingen zal rondkruisen) waargenomen beelden naar de kunstmatige satelliet en naar de aarde zal zenden, waar die aandachtig zullen opgenomen, gefixeerd en bestudeerd worden. Vergeet niet dan men nog steeds maar de helft van de maanoppervlakte kon waarnemen met de machtigste telescopen. De andere helft bleef totnogtoe een raadsel, een geheim. Het spreekt



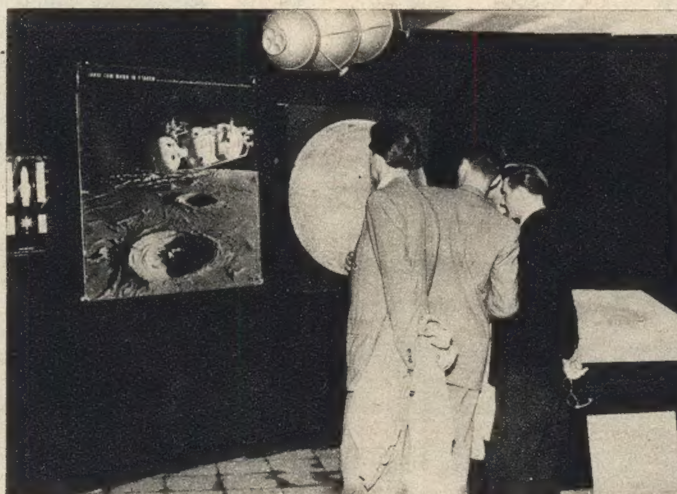
ook vanzelf, dat men alvorens een bemande raket naar de maan te sturen, talrijke problemen die een maanlanding stelt, met een automatisch geleide raket, met televisiezender en astronomische toestellen uitgerust wil oplossen. Zelfs wanneer men er niet zou in slagen deze verkenningsraket onbeschadigd naar de kunstmatige aardsatelliet te doen terugkeren, zou men over alle gegevens beschikken die door de toestellen automatisch zullen doorgeseind worden.

NIEUWE WEGEN, NIEUWE WETTEN

DE eerste bezoekers komen opdagen en bewonderen de kleurrijke voorstelling die de Amerikaanse specialist van astronomische onderwerpen, Charley Bonnestell, naar de richtlijnen van prof. von Braun gemaakt heeft van de eerste landing van mannen op de maan. Al de bollen, die op de raketten van onze vorige foto voorkomen (het zijn brandstofreservoirs) heeft men onderweg, na verbruik, als ballast losgemaakt. In die maanraket is ook geen stuurcabine voorzien, ze is niet eens aerodynamisch, want de natuurkundige wetten die daar alles bepalen zijn gans anders dan die die ons luchtruim beheersen en maken stroomlijn en veilige stuurcabines overbodig. Het schijnt paradoxaal, zo verklaarde prof. Brand ten slotte, maar het is niettemin een vaststelling die alle geleerden die zich met deze kwestie inlaten iedere dag bevestigd zien: Hoe verder we schrijden op de weg van de ontdekking van het heelal, hoe eenvoudiger talrijke moeilijke problemen worden.

★

Laat ons hopen dat we dus binnenkort in ons blad een reportage zullen kunnen brengen over de kunstmatige aardsatelliet en de eerste werkelijke reis naar de maan... in het spoor van Kuifje.



DE UURWERKEN **Tissot** VERTELLEN JULLIE DE GESCHIEDENIS :

DE **HERTENPATROUILLE** KNAPT HET OP !





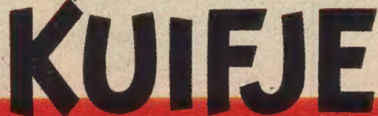








KUIFJE (weekblad) — *Redactie, Publiciteit* : Lombardstraat, 24, Brussel — P.Ch.R. : 1909.16 — *Uitgever-Directeur* : Raymond Leblanc — Gedrukt in helio door : De Drukk. C. Van Cortenbergh, Brussel — KUIFJE-HOLLAND — Singel, 231, Dordrecht. Tel. 3653. Giro 199.334. Abon. : fl. 4 per kwartaal.

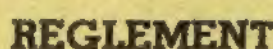


26

ONZE PRONOSTIEK-PRIJSVRAAG « RONDE VAN FRANKRIJK »

Prachtige AJAX-fietsen worden als prijs uitgeloofd !

BRUSSEL
LUIK
RIJSEL
LUXEMBURG
METZ
STRAATSBURG
PARIJS
CAEN
LE MANS
NANTES
MONTLUÇON
LYON
St ETIENNE
BRIANÇON
BORDEAUX
GAP
NIMES
MONA
PAU
ALBI
BEZIERS
MARSEILLE
CAUTERETS
LUCHON



REGLEMENT

1. — Onze Prijsvraag « DE RONDE VAN FRANKRIJK » is gratis en al onze jonge lezers mogen er aan deelnemen.
2. — De prijsvraag bestaat uit twee proeven waarvan de éérste hier volgt.
3. — De antwoorden op deze twee proeven moeten ons **gezamenlijk** toegezonden worden op een formulier, dat in ons blad zal ingelast worden.
4. — Op dit formulier moeten twee deelnemingsbons gekleefd worden.
5. — Het moet ingevuld en voorzien van je handtekening in een gefrankeerde omslag gezonden worden naar volgend adres : KUIFJE-BRUSSEL, met de vermelding : « Pronostiek-Prijsvraag Ronde van Frankrijk ».
6. — De correcties geschieden in onze kantoren en tegen onze beslissingen kan geen beroep worden aangetekend.

EERSTE PROEVE

1. — **Wie wint de Ronde van Frankrijk ?**
2. — **In hoeveel uren, minuten en seconden ?**

Herinner je dat : De Ronde van Frankrijk 1952 gewonnen werd door Coppi in 151 uren, 57 minuten en 22 seconden. De afstand bedroeg 4.807 km. en was verdeeld in 23 ritten.

Dit jaar zal de Ronde 4.476 km. lang zijn, verdeeld in 22 ritten.

DE PRIJZEN

1e prijs : EEN FIETS « Mosquito », 6 versnellingen, stuur met drie posities, koplampen en richtingaanwijzers.

2e prijs : EEN FIETS « Hurricane » volledig met dérailleur, 3 versnellingen en lampen.

3e prijs : EEN FIETS « Hurricane » volledig.

En tweehonderd andere prijzen waaronder projectors en Cinette-apparaten, Bim-Bamspelen, albums, boeken, enz., enz.

(Nadere uitleg in onze volgende edities.)

Ronde van Frankrijk

OPGELET ! Bewaar deze bon en [illegible] je antwoord te sturen tot het formulier in ons blad werd ingelast !